

Mardi 22 juillet

Affiches

Salon des exposants

Durée : 30 minutes

17 h 30 - 18 h	Marie J. MYERS	<i>Vers une formation initiale prenant en compte les aspects linguistiques, culturels et interculturels de la communication : une expérience canadienne</i>		
	Heleen JANSEN Laura FONTIJNE	<i>L'Europe, d'une rue à l'autre</i>		
	Amal Mohamed EL ANWAR	<i>L'Égypte, renouvelant les cursus pour communiquer en français</i>		
	Catherine MAVROMARA-LAZARIDOU	<i>Créer son propre projet pédagogique à partir d'un « modèle » de réalisation de projet proposé en FLE</i>		
	Vanessa GONZAGA NUNES Izabel Christine SEARA	<i>Se rendre sensibles aux nouvelles découvertes</i>		
	Raja BOUZIRI Raja CHENOUI	<i>Les générations de français en Tunisie : processus et construction identitaires</i>		
	Yeshi GEBREMEDHIN	<i>Le développement du français au sein de l'Université d'Addis-Abeba (Éthiopie)</i>		
	Alphonse MBUYAMBA	<i>L'enseignement du français à l'Université congolaise</i>		
	Anna Maria CRIMI	<i>Les stages en établissement et la coopération avec des établissements étrangers, une réponse aux besoins professionnels des futurs professeurs de FLE</i>		
	Eva KALINOWSKA	<i>Bulletins et revues d'associations au service de la cause du français</i>		

Rosa Amelia CAIGNET MEDINA	<i>Le français du tourisme dans l'industrie touristique</i>		
Heloisa BRITO DE ALBUQUERQUE COSTA Heloisa CALDEIRA MOREIRA Diva BARBARO DAMATO Thais ROMOLI TAVARES Thiago PÉREZ	<i>L'enseignement de la langue française et des cultures d'expression française à des adolescents du réseau public (Mairie et État) de la ville de São Paul - Brésil</i>		
Shobhana Swarup VARMA	<i>Formation à l'interculturel des professeurs de FOS : une démarche primordiale</i>		
Fernando MONEDA LANDA	<i>Tradition, apostolat et projet national : le français dans la formation d'enseignants professionnels au Mexique</i>		
Anastasia BITSA	<i>Faire naître l'identité francophone en Grèce</i>		
Catherine BLACK Zhansulu SULTANOVA	<i>Clavarder avec le monde : un simple échange culturel ou beaucoup plus?</i>		
Patrick KABEYA MWEPU	<i>« Pour un métissage au-delà de la libération. L'expérience de l'enseignement du français dans une nouvelle Afrique du Sud »</i>		
Ammar BANNI	<i>La dimension Multiculturelle De La Langue Française</i>		
Rada TIRVASSEN	<i>Les choix de politique linguistique : les préalables à toute réforme curriculaire</i>		
Jean Noriyuki NISHIYAMA	<i>Pour une stratégie éditoriale de la revue de l'association : le rôle et le statut de la revue scientifique dans la vie de l'association</i>		

Affiches
Salon des exposants
Durée : 30 minutes

18 h – 18 h 30	Christian TREMBLAY	<i>De la diversité culturelle à la diversité linguistique</i>		
	Péterné Dora KOVÁCS	<i>L'emploi d'un ensemble de ressources numériques – quels défis pour le professeur de FLE?</i>		
	Rosa Amelia CAIGNET MEDINA	<i>Le français du Québec dans l'Industrie du Tourisme : glossaire</i>		
	Dagoberto RODRIGUES DE SOUZA	<i>Centre Interscholaire de Langues : modèle d'école publique réussie</i>		
	Gloria Elizabeth MEDINA DE PÉREZ	<i>L'enseignement de la Méthodologie de la Recherche dans la Licence en Langue Française</i>		
	Julia CHACIN	<i>Formation initiale des enseignants de FLE à Trujillo, Venezuela. Bilan et perspectives</i>		
	Thi Thu Thuy LI	<i>Pour un développement des études françaises à l'université à HoChiMinh-ville</i>		
	Maciej SMUK	<i>Quelques réflexions sur l'enseignement du français médical auprès du public adulte : de la spécificité textuelle à l'étude lexicographique</i>		
	Fatma-Fatiha FERHANI Malika KEBAS	<i>Étude comparative des démarches d'enseignement du français en Algérie. Contribution à une sociodidactique du FLS</i>		
	Radost TZANEVA	<i>L'identité professorale : illusions perdues et illusions gagnées</i>		
	Cecilia ZAGHIS GRASSANO	<i>Pourquoi le français?</i>		
	Sofia ELVIREANU	<i>Le français, vecteur de rayonnement culturel. Prix européen des jeunes lecteurs</i>		

Salwa LOTFI	<i>L'enseignement de la littérature française en Égypte : les difficultés et les chances de survivre</i>		
Ana BLUNDA Monica PONCE DE LEON	<i>Une pédagogie pour former des citoyens ouverts au dialogue culturel</i>		
Edith MELO FURTADO	<i>Choisir d'écrire en français : un enjeu de taille?</i>		
Gaelle STEVIE NGOPO Favour ATANGA	<i>Les défis de la vie dans une société plurilingue</i>		
Kossi SOULEY GBETO	<i>Promotion de l'interculturalité dans nos écoles à travers les discours procéduraux</i>		
Vilton SOARES DE SOUZA	<i>Afrique + Brésil + France = La Capoeira</i>		
Peiwha CHI LEE Rachel JUAN	<i>L'association des professeurs de français, son rôle et ses actions</i>		